

# HILANDO TÍTERES

[WWW.HILANDOTITERES.COM](http://WWW.HILANDOTITERES.COM)  
[INFO@HILANDOTITERES.COM](mailto:INFO@HILANDOTITERES.COM)  
670723340 / 634258464



## UN MUNDO PERFECTO



**ESPECTÁCULO DE TÍTERES DIRIGIDO A PÚBLICO INFANTIL  
PARA AIRE LIBRE E INTERIOR**

**La vida comenzó en África según los Ubuntu.  
Llegó el caballo, después la cebra, la jirafa, el león...  
Y todos querían un mundo perfecto.  
Pero... ¿Cómo es “un mundo perfecto”?**

## SINOPSIS

En el corazón de África, la **doctora Lubina Fernández** desarrolla una novedosa teoría científica para explicar por qué la Tierra es diversa y cuenta con montañas, ríos, praderas... Se basa en **mitos y leyendas de distintas etnias** africanas. La explicación más interesante es la de los Ubuntu, que relatan que los caballos fueron los primeros en poblar la Tierra.

El relato pasa por una serie de conflictos entre distintos animales que **anteponen sus intereses** a los de los demás al construir un mundo ideal en el que vivir. Ineludiblemente hay que llegar a un **acuerdo**.

Sólo hay una animal, el más animal entre los animales, que ignora a los demás... ¡El humano!



Inspirado en el cuento *El congreso de los sabios tontos* del autor chileno **Saúl Schkolnik**, **Un mundo perfecto** reflexiona sobre la necesidad de comprender al otro y sus necesidades, de llegar a un acuerdo a través de la escucha y de la empatía. Sólo a través del respeto y la solidaridad se construirá el mejor de los mundos posibles.

En esta puesta en escena, se dan cita...

- Un fuerte componente educativo. Promueve el aprendizaje a través del teatro y amplía la visión cultural de niños y niñas.
- Fomento de la empatía, la tolerancia y la convivencia a través de las distintas necesidades y formas de ver el mundo de los personajes.
- Una reflexión sobre la relación entre los seres vivos y su entorno, destacando la importancia de la Naturaleza y de un equilibrio para la convivencia.
- La necesidad de un mundo sostenible



## EQUIPO ARTÍSTICO

ACTRIZ MANIPULADORA

Mar Gasco García

DRAMATURGIA

Mar Gasco García

TÍTERES

GUILLERMO Gil Villanueva

ESCENOGRAFÍA / ILUMINACIÓN

Gonzalo Cardone Domínguez

MÚSICA

Simao Félix Da Cunha

T. Dalmau Graupera

DIRECCIÓN

Guillermo Gil Villanueva

## DESCRIPCIÓN TÉCNICA

ESCENARIO:

6 mts. embocadura X 4 mts. fondo x 3mts. altura

TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN:

Títeres de mesa, objetos y sombras

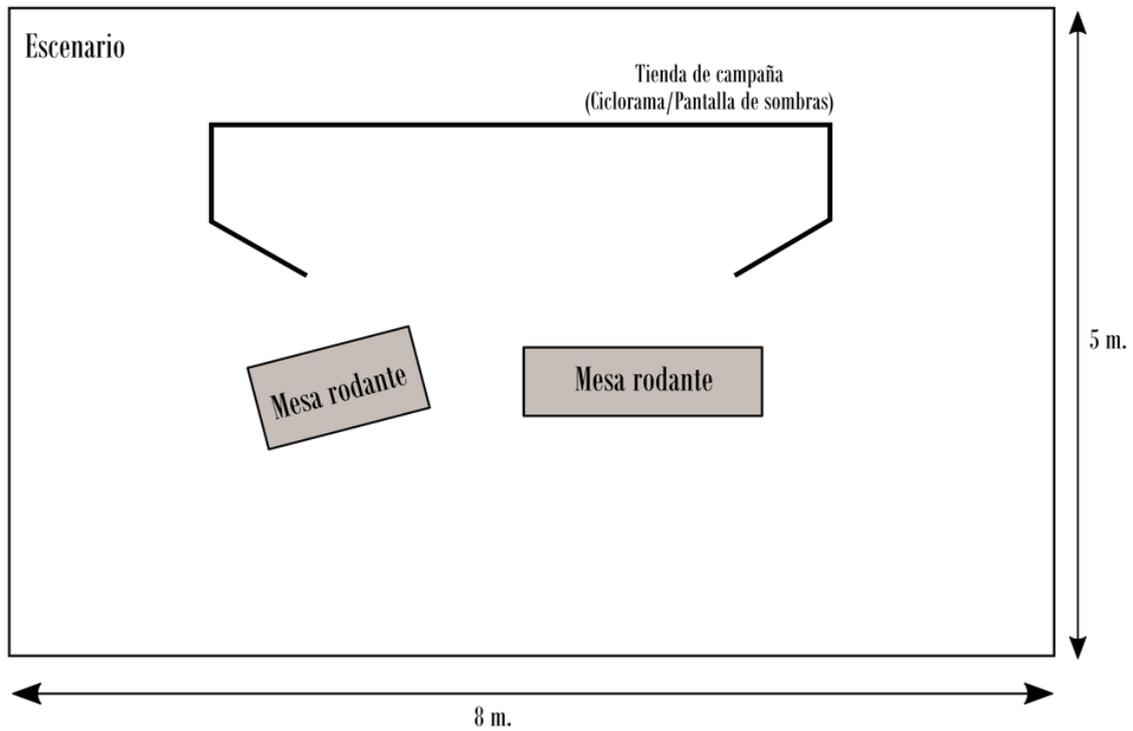
MONTAJE: 3 HORAS

DESMONTAJE: 1,5 HORAS

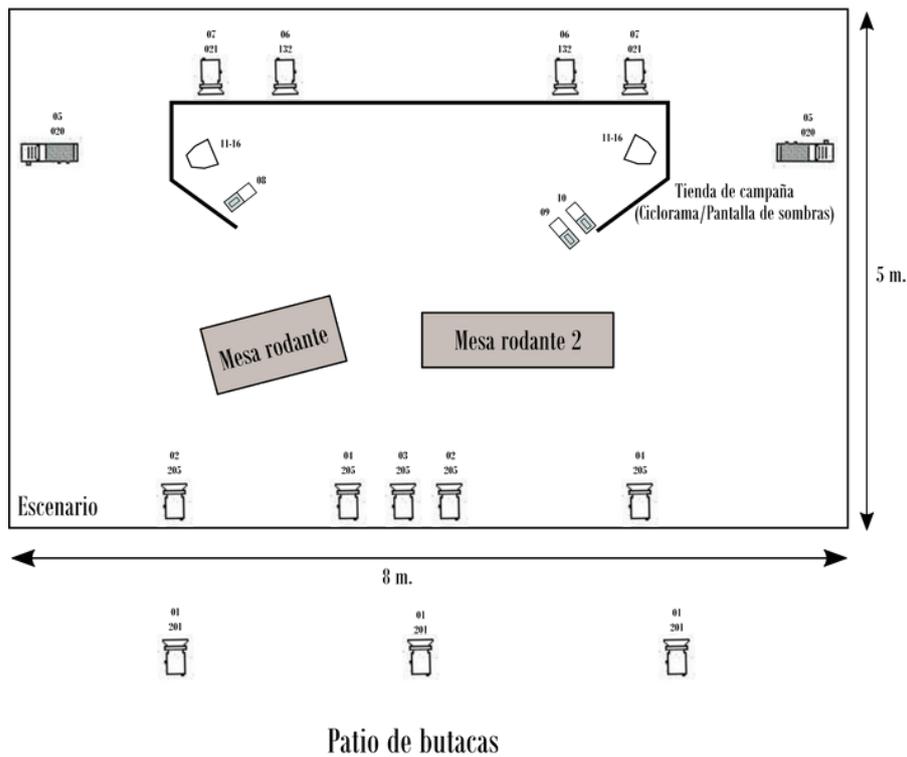
DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO: 50 MINUTOS



# IMPLANTACIÓN DE ESCENA



# PLANO DE LUCES



## Plano de Iluminación

Espectáculo:  
Un mundo Perfecto

Compañía:  
Hilando Titeres

- Led Par ETC ColourSource  
(En suelo y aportado por la Compañía)
- Halógeno 50/100 W  
(En suelo y aportado por la Compañía)
- PC 1000 W
- Recorte 25-50°

## DESPUÉS DE LA REPRESENTACIÓN (EN FAMILIA)

La impronta que deja asistir al teatro es un punto de partida para reflexionar sobre lo vivido, y es importante compartirlo en familia.

Entregamos al final del espectáculo una plantilla con un código QR que conduce a un tutorial



<https://www.hilandotiteres.com/como-hacer-una-cebra-de-papel/>



## PARA ESCOLARES

En campañas escolares ponemos a disposición de educadores y educadoras, un dossier pedagógico de actividades en formato pdf.

