

Aladino y la lámpara maravillosa

En la adaptación que Hilando Títeres ha realizado para Teatro de Marionetas de una de las más famosas historias de "Las mil y una noches", resalta el espíritu combativo de un joven lleno de ingenuidad y pureza frente a las dificultades que la vida le presenta, en este caso, de la mano de un malvado mago.

SINOPSIS:

Aladino es engañado por el malvado mago Cucufato que quiere aprovecharse de la lámpara maravillosa. Pero Aladino le derrota y transforma la malvada acción del mago impostor en el triunfo de su aventura y de su amor.

La lámpara mágica de Aladino hace que el bien triunfe de la mano del genio que en ella vive. Así se llega a un final feliz, tal y como ocurre con todos los cuentos clásicos que tanto gustan a l@s más pequeñ@s.



FICHA ARTÍSTICA

ESPECTÁCULO PARA AIRE LIBRE E INTERIOR

Manipulación y voces: Mar Gasco y Gonzalo Cardone

Diseño, construcción de títeres y vestuario: Taller de Hilando Títeres

Guión y Dirección: Gonzalo Cardone y Mar Gasco

Técnicas de manipulación: Marionetas de hilo y guante. Teatro de sombras (en interior) y siluetas.



FICHA TÉCNICA

Escenario de 5 m. de frente por 3 m. de fondo.

Toma de corriente a pie de escenario (220 V - 3500 W)

La Compañía aporta equipo de iluminación y sonido.

Tiempo de montaje: 2,5 horas

Tiempo de desmontaje: 1,5 horas

Duración de la representación: 1 hora (sin descanso)

Público: Familiar (niñ@s a partir de 3 años)